

Ankieta „Kim są użytkownicy DKŚ?” – ZAJĘCIA

Szanowni Państwo,

Dom Kultury Śródmieście wspólnie z Fundacją Pole Dialogu realizuje w tym roku projekt, który pozwoli Państwu – uczestnikom zajęć – **włączyć się w planowanie programu i budżetu DKŚ na kolejny rok.**

W toku warsztatów, które odbędą się na jesieni, mieszkańcy Warszawy (zarówno ci, którzy uczestniczą w działaniach DKŚ, jak i jego potencjalni użytkownicy) zdecydują, jak zostanie zagospodarowany **budżet domu kultury** – a tym samym jak będzie wyglądał **program DKŚ w 2013 roku.**

Aby jak najlepiej przygotować proces planowania, powinniśmy dysponować wiedzą na temat tego, kto obecnie korzysta z oferty DKŚ. Socjologiczna wiedza zebrana dzięki niniejszej ankiecie, pozwoli dobrze zaplanować jesienne warsztaty.

Ankieta jest w pełni anonimowa - dostęp do wypełnionych ankiet będą mieli tylko pracownicy Fundacji Pole Dialogu. Dane z ankiet będą użyte tylko do zestawień zbiorczych.

1. Proszę wypisać wszystkie zajęcia w Domu Kultury Śródmieście, w których uczestniczył/a Pan/i w ostatnim roku:

.....

2. Czy w minionych latach również brał/a Pan/i udział w zajęciach Domu Kultury Śródmieście?

Tak Nie

2.1. Jeśli tak, to przez ile lat korzystał/a Pan/i z zajęć w Domu Kultury Śródmieście?

3. Ile razy w ciągu ostatniego roku uczestniczył/a Pan/i poniższych wydarzeniach?

(proszę wpisać liczbę)

- Imprezy plenerowe (np. ArtPark, Grenadier, Święto Smolnej, Kolędowanie na Smolnej)
- Poranki rodzinne
- Wieczory Kabaretowe
- Wieczorki taneczne
- Jubileusze Literackie
- Koncerty
- Spektakle teatralne
- Wernisaże
- Wydarzenia w ramach Programu Senior (warsztaty, spotkania, spacer)
- Inne, jakie?

4. Czy w minionych latach również brał/a Pan/i udział w wydarzeniach organizowanych przez Dom Kultury Śródmieście?

Tak, często Tak, czasem Nie

5. Interesuje nas, czy Dom Kultury Śródmieście jest położony dla Pana/i blisko czy daleko, prosimy o zaznaczenie:

- DKŚ jest blisko mojego domu
- DKŚ jest blisko mojej pracy/szkoły
- DKŚ nie jest blisko ani mojego domu ani mojej pracy/szkoły, ale mam dobry dojazd
- DKŚ nie jest blisko ani mojego domu ani mojej pracy/szkoły i nie mam dobrego dojazdu, ale bardzo mi zależy, więc i tak przyjeżdżam

6. Czy według Pana/i zajęcia w Domu Kultury Śródmieście są tańsze czy droższe niż podobne zajęcia gdzie indziej w Warszawie?

- Tańsze
- Droższe
- W podobnej cenie
- Nie wiem

7. Poniżej opisane są różne typy odbiorców kultury, proszę się z nimi zapoznać i **wybrać jeden**, który stosunkowo najlepiej Pana/ią opisuje:

- Bardzo dużo obcuje z kulturą, bywam na imprezach kulturalnych, koncertach, wystawach, spektaklach teatrów ulicznych - również tych bardziej niszowych. Interesuje mnie kultura wysoka, słucham mniej popularnych gatunków muzycznych.
- Regularnie mam kontakt z kulturą, chodzę do kina, bywam na festiwalach i imprezach plenerowych - chętnie również na tych o charakterze rozrywkowym.
- Nie mam wiele czasu na obcowanie z kulturą, dosłownie kilka razy w roku wybieram się do kina lub na imprezę rozrywkową na świeżym powietrzu.
- Nie uczestniczę w życiu kulturalnym miasta. Chętniej oglądam telewizję.

8. Proszę podać Pana/i rok urodzenia:

9. Proszę zaznaczyć odpowiednio: Kobieta Mężczyzna

10. Proszę zaznaczyć dzielnicę Warszawy lub wpisać miejscowość, w której Pan/i mieszka:

- | | | |
|---|---|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Bemowo | <input type="checkbox"/> Praga Południe | <input type="checkbox"/> Wawer |
| <input type="checkbox"/> Białołęka | <input type="checkbox"/> Rembertów | <input type="checkbox"/> Wesoła |
| <input type="checkbox"/> Bielany | <input type="checkbox"/> Śródmieście | <input type="checkbox"/> Włochy |
| <input type="checkbox"/> Mokotów | <input type="checkbox"/> Targówek | <input type="checkbox"/> Wilanów |
| <input type="checkbox"/> Ochota | <input type="checkbox"/> Ursus | <input type="checkbox"/> Wola |
| <input type="checkbox"/> Praga Północ | <input type="checkbox"/> Ursynów | <input type="checkbox"/> Żoliborz |
| <input type="checkbox"/> poza Warszawą: | | |

11. Czy mieszka Pan/i w Warszawie od urodzenia? Tak Nie

11.1 Jeśli nie urodził/a się Pan/i w Warszawie, to od jak dawna mieszka Pan/i w Warszawie (lub w jej najbliższej okolicy)? Proszę wybrać:

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> od 5 lat | <input type="checkbox"/> 16-20 lat | <input type="checkbox"/> powyżej 30 lat |
| <input type="checkbox"/> 6-10 lat | <input type="checkbox"/> 21-25 lat | |
| <input type="checkbox"/> 11-15 lat | <input type="checkbox"/> 26-30 lat | |

12. Proszę zaznaczyć Pana/i poziom wykształcenia:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Niepełne podstawowe | <input type="checkbox"/> Średnie |
| <input type="checkbox"/> Podstawowe | <input type="checkbox"/> Niepełne wyższe |
| <input type="checkbox"/> Zawodowe | <input type="checkbox"/> Wyższe |

13. Proszę zaznaczyć poziom wykształcenia Pana/i matki:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Niepełne podstawowe | <input type="checkbox"/> Średnie |
| <input type="checkbox"/> Podstawowe | <input type="checkbox"/> Niepełne wyższe |
| <input type="checkbox"/> Zawodowe | <input type="checkbox"/> Wyższe |

14. Proszę zaznaczyć poziom wykształcenia Pana/i ojca:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Niepełne podstawowe | <input type="checkbox"/> Średnie |
| <input type="checkbox"/> Podstawowe | <input type="checkbox"/> Niepełne wyższe |
| <input type="checkbox"/> Zawodowe | <input type="checkbox"/> Wyższe |

15. Proszę zaznaczyć odpowiedź odpowiadającą Pana/i obecnej sytuacji:

- Mam stałą pracę
- Pracuję dorywczo
- Jestem zarejestrowany/a jako bezrobotny/a
- Jestem emerytem/ką lub rencistą/ką
- Uczę się lub studiuję w systemie dziennym
- Uczę się lub studiuję w systemie zaocznym / wieczorowym
- Na co dzień zajmuję się domem
- Inna:

16. Czy kiedykolwiek był/a Pan/i zarejestrowany/a przez dłużej niż sześć miesięcy jako bezrobotny/a?

- Tak Nie

17. Jeśli pracuje Pan/i lub kiedyś pracował/a, proszę zaznaczyć kategorię wykonywanego zawodu:

- Dyrektorzy, wysocy urzędnicy państwowi, kadra zarządzająca
- Specjaliści, wolne zawody
- Pracownicy biurowi
- Handlowcy, agenci ubezpieczeniowi, sprzedawcy, kelnerzy
- Pracownicy służb mundurowych
- Inni pracownicy fizyczno-umysłowi
- Robotnicy i pracownicy fizyczni
- Inne:

18. Czy korzysta Pan/i lub kiedykolwiek korzystał/a ze wsparcia Ośrodka Pomocy Społecznej?

- Tak Nie Trudno powiedzieć

19. Proszę powiedzieć, które z poniższych stwierdzeń najlepiej opisuje sytuację materialną Pana/i gospodarstwa domowego:

- Pieniądzy nie starcza nawet na najpilniejsze potrzeby.
- Musimy/muszę odmawiać sobie wielu rzeczy, aby pieniądze starczyło na życie.
- Na co dzień starcza pieniędzy, ale nie stać nas/mnie na większe wydatki.
- Pieniądzy starcza na wszystkie wydatki, a część możemy/mogę odłożyć.
- Mamy/mam na tyle dużo pieniędzy, że nie musimy/muszę oszczędzać nawet na większe wydatki.
- Trudno powiedzieć

20. Czy chciałby/aby Pan/i włączyć się w planowanie przyszłorocznego budżetu i programu Domu Kultury Śródmieście?

- Tak
- Nie
- Trudno powiedzieć

Bardzo dziękujemy za wypełnienie ankiety!

Dom Kultury Śródmieście oraz Fundacja Pole Dialogu



projekt finansowany przez:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.